

# MAGNIFICAT

## DES IDÉES POUR CÉLÉBRER

Paul Craipau - Claire Balanant

### Dimanche 1<sup>er</sup> mai 2022 – 3<sup>e</sup> dimanche de Pâques

Pour la troisième fois, Jésus ressuscité vient à la rencontre de ses disciples, qui, dans un premier temps, ne l'ont pas reconnu ! Un signe a été nécessaire pour cela. Ce n'est qu'après la pêche miraculeuse qu'ils vont l'identifier : « C'est le Seigneur ! » La présence du Christ ressuscité aux côtés des disciples change tout. La réaction de Pierre est radicale ! Et pour nous ? La rencontre du Christ dans l'eucharistie change-t-elle notre vie ? Comme Simon-Pierre, saurons-nous dire aujourd'hui à Jésus : « Seigneur, toi, tu sais tout : tu sais bien que je t'aime » ? Entendrons-nous l'appel du Christ : « Suis-moi » ?

#### ■ Ouverture de la célébration ■

Le répertoire des chants de Pâques est riche. Pendant la procession d'entrée, Le Christ est vivant I214 (CNA 493), Nous te chantons, Ressuscité I262, Tu as triomphé de la mort IP165 (CNA 594), Seigneur Jésus, tu es vivant J16, Dieu règne I47-b (CNA 490), Jour du Vivant I34-92-8 (CNA 561), ou Il s'est levé d'entre les morts IP10-67-5 (CNA 558). Le Missel romain prévoit quatre formes pour le rite pénitentiel. En ce temps pascal, il est intéressant de choisir le rite de l'aspersion en rappel de notre baptême !

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Pour la mise en œuvre du psaume 29, voir la proposition dans notre numéro de mai 2022 (p. 13). On pourra conserver l'Alléluia

« pascal » (CNA 215-38) et prévoir une cantillation du verset. Après l'homélie, Qui donc est là ? IX178 (MNA 35.83) fait écho à l'Évangile.

#### ■ Liturgie eucharistique ■

À l'offertoire, une belle procession pourra se faire tandis que l'on chante Dieu notre Père, voici le pain B57-30 (*Voix nouvelles* 73). On pourra mettre en valeur la préface en la chantant, si c'est possible. Pendant la fraction, Agneau de Pâque, Agneau de Dieu C582 [D548] (MNA 28.22) si l'on a un bon soliste pour chanter les couplets. Pendant la communion, on pourra reprendre Sans avoir vu I168 (CNA 494; MNA 35.60) ou Nous partageons le pain nouveau DP184 (MNA 35.55) que l'on peut maintenir chaque dimanche du temps pascal. En action de grâce, après la communion, Jésus qui m'as brûlé le cœur IP144-1, ou Le Seigneur vit IP44-20, ainsi que Dieu qui nous mets au monde C128, ou encore Christ est vivant I537.

#### ■ Envoi ■

Dans la joie de Pâques, Criez de joie, Christ est ressuscité I52-51 (Il est vivant 15-10), ou Dans l'Église en fête K202 que l'on peut chanter en canon!

P.C.

### Dimanche 8 mai 2022 – 4<sup>e</sup> dimanche de Pâques

« Que le troupeau parvienne, malgré sa faiblesse, là où son Pasteur est entré victorieux » (prière d'ouverture). Les éleveurs de moutons le savent bien, les brebis accourent vers eux dès qu'elles les entendent, car elles connaissent leur voix. Jésus, le bon pasteur, promet la vie éternelle et une protection absolue pour ses brebis : personne ne pourra les arracher de sa main ni de celle du Père !

#### ■ Ouverture de la célébration ■

Comme durant tout le temps pascal, le cierge pascal est allumé dans le chœur. Les chants proposés dimanche dernier conviendront, mais en ce jour de prière pour les vocations, Si le Père vous appelle O154-1 (CNA 721; MNA 83.23) prendra tout son sens. Dans le même registre, le très beau chant Dieu nous a tous appelés KD14-56-1 (CNA 571) sera bien adapté : « Nous sommes le Corps du Christ... » On pensera également à Peuple de baptisés K106 (CNA 573), Peuple de Dieu, marche joyeux K180 (CNA 574; MNA 82-23; c. 1, 2, 3), ou Nous chanterons pour toi, Seigneur K38 (strophes 1, 10, 12 et 15). Pour la préparation pénitentielle, Par ton mystère pascal de la Messe « Veni Sancte Spiritus » AL18-69-4, Kyrie de la Messe pascale AL56-29, ou, pour accompagner le rite de l'aspersion, J'ai vu l'eau vive I132-1 (CNA 191) ou I18-65-11 (CNA 481).

#### ■ Liturgie de la Parole ■

Remplis de joie et d'Esprit Saint, comme l'ont été les disciples, nous chanterons l'antienne du psaume 99 : « Nous sommes son peuple, son troupeau ». Après l'homélie, on pourra prolonger la

méditation de la Parole en chantant Autour du trône de l'Agneau WP587, en écho à la 2<sup>e</sup> lecture !

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Si des enfants communient pour la première fois au cours de cette eucharistie, on veillera à leur donner la juste place qui leur revient. On pourra mettre en valeur la procession d'offrandes en chantant Préparons la table B21-85. Pour le Sanctus, AL20 du répertoire de Saint-Séverin (CNA 243). À la fraction, Agneau de Dieu de la Messe pascale AL56-29. Pendant la procession de communion, N'oublions pas les merveilles de Dieu ZL33-34, Tu fais ta demeure en nous D56-49 (Il est vivant 17-58), Il est l'Agneau et le Pasteur ZL22-2 (CNA 556), Recevez le corps du Christ D585 [SYLF520] (CNA 345), En marchant vers toi, Seigneur D380, ou Dans le creux de nos mains ID362. Après la communion, en action de grâce, Le Christ est vivant I214 (CNA 493), ou Dans la puissance de l'Esprit K26-29 (CNA 488) ou Tenons en éveil Y[C]243-1 (CNA 591).

#### ■ Envoi ■

Selon les pratiques locales, en ce mois de mai, on pourra chanter un chant à la Vierge Marie, après la bénédiction et l'envoi.

P.C.

Dans son exhortation apostolique *Gaudete et exsultate*, le pape François écrit : « Demandons au Seigneur la grâce de ne pas vaciller quand l'Esprit nous demande de faire un pas en avant ; demandons le courage apostolique d'annoncer l'Évangile aux autres et de renoncer à faire de notre vie un musée de souvenirs. De toute manière, laissons l'Esprit Saint nous faire contempler l'histoire sous l'angle de Jésus ressuscité. Ainsi, l'Église, au lieu de stagner, pourra aller de l'avant en accueillant les surprises du Seigneur » (n° 139). Le temps pascal est un temps favorable pour rapporter à la communauté tout ce que Dieu accomplit dans nos vies, comme l'ont fait, en leur temps, Paul et Barnabé (1<sup>re</sup> lecture).

#### ■ Ouverture de la célébration ■

Reprendre un chant des dimanches précédents comme *Jour du Vivant* IP34-92-8 (CNA 561), *Le Seigneur a libéré son peuple* I123, *Dieu nous a tous appelés* KD14-56-1 (CNA 571) ou *Le Christ est vivant* I214 (CNA 493), en veillant à chanter dans un tempo régulier et avec joie ! On peut penser à *Dans la puissance de l'Esprit* K26-29 (CNA 488), *Église du Seigneur* K128 (CNA 662 ; MNA 82.14), *Peuple de prêtres* Y [C] 49 (CNA 577), ou *Dieu tout-puissant, gloire à ton nom* Y52-41. Père, glorifie ton Fils IX20-09-1 ou *Jour de fête et jour de joie* I57-89-3 conviennent, mais nécessitent une chorale. Pour la préparation pénitentielle, le rite d'aspersion en chantant *J'ai vu l'eau vive* I18-65-11 (CNA 481), *Kyrie de la Messe pascale* AL56-29, ou *Seigneur Jésus envoyé par le Père* AL501 (CNA 175).

#### ■ Liturgie de la Parole ■

L'antienne « Mon Dieu, mon Roi, je bénirai ton nom toujours et à jamais ! » du psaume 144, avec la mise en œuvre suivante : l'antienne est chantée par toute l'assemblée après le psalmiste, puis dialogue entre le psalmiste et l'assemblée en enchaînant les trois strophes, et reprise de l'antienne pour conclure. Pour acclamer l'Évangile, *Dieu règne* I47-b (CNA 490) avec le couplet 3. Après l'homélie, en écho à l'Évangile, *Celui qui aime est né de Dieu* D18-13 (CNA 537), ou *Je vous donne un commandement nouveau* HX [DL] 311-1 (CNA 447).

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Pour la préparation des dons, *Tout vient de Dieu* BY51-67-1 ou autre version (IXe *Ancolies*, accompagnement dans *Préludes*, n° 83). Pendant la communion, *Laissons-nous transformer par la lumière* N47-99, *Nous partageons le pain nouveau* DP184 (MNA 35-55), *Le Seigneur a libéré son peuple* I123, ou *Dieu qui nous mets au monde* D128-2. *Sauvés des mêmes eaux* ID20-72-1 (MNA 35-88) ou *Avec ta joie* YD22-37-1 pourront être choisis en action de grâce après la communion. On peut aussi chanter *Nous sommes les pierres vivantes* Z148-7 [C552] sans oublier le couplet 4.

#### ■ Envoi ■

Rendons gloire à notre Dieu Y[C]35-33 (Il est vivant 13-34) : « Il est présent au milieu de nous... »

P.C.

« Je vous laisse la paix, je vous donne ma paix. » À chaque eucharistie, le prêtre reprend les mots mêmes de Jésus et sa promesse s'accomplit, le Christ continue de donner sa paix à son Église. « Si quelqu'un m'aime, il gardera ma parole. » *Amour et fidélité à la Parole*, voilà ce que nous demande le Père pour vivre en communion avec lui !

#### ■ Ouverture de la célébration ■

Prendre un chant du temps pascal pour la procession d'entrée comme *Jour du Vivant* IP34-92-8 (CNA 561), *Le Christ est vivant* I214 (CNA 493), ou *Dans la puissance de l'Esprit* K26-29 (CNA 488). Autres chants possibles pour l'entrée : *Peuple choisi* K64, (c. 2 à 5), *Ouvrez vos cœurs* KP79-1 (CNA 812), *Pour accomplir les œuvres du Père* K234-2, *Au cœur de ce monde* EA238-1, *Par la musique et par nos voix* Y43-38 (CNA 572). Pour la préparation pénitentielle, soit le rite de l'aspersion avec l'eau baptismale accompagné du chant *J'ai vu l'eau vive* I132-1 (CNA 191) soit *Kyrie de la Messe pascale* AL56-29, ou la litanie au Christ (CNA 185g) : « Jésus dont l'Esprit vient nous purifier, nous éclairer, nous sanctifier, nous fortifier [...], prends pitié de nous, sauve-nous ! »

#### ■ Liturgie de la Parole ■

L'antienne : « Que les peuples, Dieu, te rendent grâce » du psaume 66 sera chantée entre chaque strophe en réponse au psalmiste. On peut choisir une version alléluatique (CNA 101-1, p. 226) ou ZL66-25.

#### ■ Liturgie eucharistique ■

Mettre en valeur en ce dimanche le rite de la paix. Dans les rites de communion, il a beaucoup d'importance : « L'Église implore la paix et l'unité pour elle-même et toute la famille humaine, et les fidèles expriment leur communion dans l'Église ainsi que leur amour mutuel avant de communier au sacrement » (PGMR, n° 82). Chacun est invité à souhaiter la paix à ceux qui l'entourent et de manière sobre ! Ce geste échangé est un des signes de la communion qui nous unit au Christ et entre les membres de son corps. À la fraction, on chantera *Agneau de Dieu de la Messe pascale* AL56-29, *Agneau de Pâque*, *Agneau de Dieu* C582 [D548] (MNA 28-22). Pendant la communion, *La sagesse a dressé une table* D580 [SYLF 502] (CNA 332), ou le psaume 33 avec l'antienne : « Goûtez et voyez comme est bon le Seigneur » (CNA, p. 57), *N'oublions pas les merveilles de Dieu* ZL33-34, *Qui mange ma chair* D290 (CNA 343 ; MNA 85-19), *Que soit parfaite notre unité* D341-1 (*Voix nouvelles* 111), ou *Voici le pain que donne Dieu* D50-07, avec des interludes à l'orgue entre les strophes. En action de grâce, *Sans avoir vu* I168 (CNA 494), *Laissons-nous transformer par la lumière du Christ* N47-99 dont les couplets commencent tous par : « Nous recevons le Saint-Esprit... »

#### ■ Envoi ■

Pour accompagner la procession de sortie, s'il y en a une, on peut chanter *Je veux chanter ton amour, Seigneur* DEV169 (Il est vivant 11-26, c. 1 et 5).

P.C.

L'ascension du Seigneur manifeste le sens final de notre vie ! Il nous précède dans la gloire auprès de son Père pour que nous vivions avec espérance du monde nouveau. Tous les peuples battez des mains, acclamez Dieu par vos cris de joie ! (Ps 46, 2).

■ **Ouverture de la célébration** ■

La célébration commence par un chant de Pâques : Jour du Vivant IP34-92-8 (CNA 561), ou Le Seigneur monte au ciel J35. Le refrain est facile et d'emblée, la prière de l'assemblée s'adresse au Christ en gloire. Dans la joie, le Seigneur JU108, ou Le Seigneur est ressuscité I13 (CNA 491) en prenant le texte pour l'Ascension : « Le Seigneur est monté... » Même remarque pour Christ est vraiment ressuscité I169 (CNA 487 ; MNA 35.78) dont le texte devient : « Loué sois-tu, ô Jésus Christ ! » Une hymne ancienne, Le Christ est monté près de Dieu J1 (MNA 36.14 ; Voix nouvelles 48), est à découvrir pour mieux méditer le mystère de Jésus, toujours présent à Dieu et aux hommes. Pendant l'encensement, on peut chanter l'antienne grégorienne Viri Galilaei (Voix nouvelles 78). Pour la préparation pénitentielle, l'aspersion sera accompagnée de J'ai vu des fleuves d'eau vive I44-62 (Il est vivant 14-15) ou J'ai vu l'eau vive I132-1 (CNA 191).

■ **Liturgie de la Parole** ■

Pour le psaume, l'antienne : « Dieu s'élève parmi les ovations » ZL46-16 avec la version alléluatique. Si l'espace de célébration est assez vaste, le diacre, après avoir reçu la bénédiction, prend le

temps de se déplacer vers l'ambon en portant dignement l'évangélaire. Dans ce cas, il sera bon de chanter une acclamation développée, par exemple l'Alléluia « irlandais » U622 [C201] (CNA 215-37) avec son introduction dialoguée : « Louez Dieu, tous les peuples. » Après la Parole, Puisqu'il est avec nous P79 (MNA 46-24 ; Voix nouvelles 74) prolongera la méditation en accueillant la parole du Christ, « qui s'est donné en nous aimant jusqu'à la fin ». Pour la profession de foi, le symbole de Nicée-Constantinople. Pour la prière universelle, un refrain au début et à la fin laissant un temps de prière silencieuse après chaque intention.

■ **Liturgie eucharistique** ■

Pour la fraction du pain, Agneau de Dieu. Voici l'Agneau AL200 (MNA 28-20) en choisissant plusieurs couplets dont le 6e : « Voici l'Agneau de Dieu : il siège à la droite du Père », bien adapté à ce jour. Pendant la procession de communion, N'oublions pas les merveilles de Dieu ZL33-34, Tenons en éveil Y243-1 (CNA 591 ; MNA 47.25) ou Chantons à Dieu ce chant nouveau MP30-79-2.

■ **Envoi** ■

Allez dire à tous les hommes T132-1 (CNA 532) ou, s'il n'a pas été chanté à l'ouverture, Christ est vraiment ressuscité I169 (CNA 487 ; MNA 35.78) invite à la louange et à la mission « en attendant que tu viennes, tu nous confies ton message » (c. 6).

P.C.

---

Dimanche 29 mai 2022 – 7<sup>e</sup> dimanche de Pâques

---

En ce dernier dimanche avant la Pentecôte, l'Apocalypse nous fait reprendre l'appel de toute l'Église « Viens ! » dans l'attente de la réponse : « Oui, je viens sans tarder. » Contemplons Jésus, le Fils de l'homme, confiant à son Père toute l'humanité pour que l'amour dont tu m'as aimé soit en eux, et que moi aussi, je sois en eux.

■ **Ouverture de la célébration** ■

Pour la procession d'entrée, nous chantons Pour accomplir les œuvres du Père K234-2 (Signes Musiques 20) : « Pour assembler les pierres vivantes sur la pierre angulaire où se construit l'Église, [...] l'Esprit nous appelle à vivre aujourd'hui », Dieu nous a tous appelés KD14-56-1 (CNA 571 ; Voix nouvelles 22 ; Signes Musiques 71) ou Chantons avec toute l'Église M26-03 (Voix nouvelles 79 ; Signes Musiques 94) : « Au souvenir des merveilles de Pâques, [...] ta résurrection fortifie notre espérance. » Si nous souhaitons mettre l'accent sur l'unité, prenons le choral Dieu qui seul es notre Père (Voix nouvelles 111) : « Pour toi, nous sommes nés ; pour nous, tout est créé [...] nous t'acclamons, te glorifions. Alléluia ! »

■ **Liturgie de la Parole** ■

Le psaume 96 nous fait proclamer la gloire de Dieu manifestée en Jésus Christ ; ce psaume revient à trois reprises dans le lectionnaire dominical : pour la messe de l'aurore à Noël, pour

la Transfiguration (6 août) et pour ce 7<sup>e</sup> dimanche de Pâques. Prenons soit la version proposée dans la revue, soit celle avec une formule alléluatique ZL96-22 (livret Psaumes des dimanches, Magnificat), soit encore la version ZL96-28 (Voix nouvelles 113), avec ses répons alléluatiques.

Pour l'acclamation à l'Évangile, une proposition très festive comme Alléluia (CNA 215-23 ; Voix nouvelles 73) de J.-P. Cap où l'assemblée répète chaque alléluia après le chantre.

■ **Liturgie eucharistique** ■

Pendant la procession de communion, en lien avec l'Évangile, Que soit parfaite notre unité D341-1 (Voix nouvelles 111 ; Signes Musiques 89), « ainsi le monde connaîtra les œuvres de Dieu » (refrain), avec ses versets tirés de saint Jean, et plus particulièrement le couplet 6 ; aux versets, des alternatives mélodiques sont prévues pour les voix aiguës ou pour les voix graves. Conviennent bien aussi le tropaire Voici le pain partagé qui fait notre unité D14-42 (CNA 348 ; Voix nouvelles 77 ; Signes Musiques 88), avec son refrain « Recevez le corps du Christ, devenez le corps du Christ », ou Nous formons un même corps D105 (CNA 570 ; Voix nouvelles 93 ; Signes Musiques 95) : « Et Jésus Christ est la tête de ce corps : l'Église du Seigneur », avec ses couplets 5, 7 et 8.

C.B.

---

POUR EN SAVOIR PLUS

---

La rubrique *Des idées pour célébrer* est en pleine refonte et reprendra dans quelques mois. En attendant, nous vous présentons, pour chaque dimanche ou solennités, des propositions déjà parues dans MAGNIFICAT.

Si vous souhaitez recevoir chaque mois, par email, nos propositions pour le mois suivant, il vous suffit de nous laisser votre adresse email sur [www.magnificat.fr/celebrer](http://www.magnificat.fr/celebrer)